



Christine Aebi-Ochsner

* 1949 in Bern, CH

Ihre künstlerische Ausbildung, vor allem auf dem Gebiet der Mischtechniken, absolvierte sie bei den verschiedensten Kunstschaffenden unter anderem in Kanada und Mexiko. Ihre Arbeiten waren in der Schweiz, Mexiko, Kanada oder New York zu sehen. Christine Aebi-Ochsner ist eine vielfältige Künstlerin. Ihr langjähriges Schaffen beinhaltet verschiedene bildgeberische Ausdrucksformen. Dabei hat sie über kräftige Aquarelle, filigrane Tuschezeichnungen, Druckgrafiken und grössere Ölbilder zu einer eigenen, unverkennbaren Bildsprache in Form von dreidimensionalen, kleinformatigen «Kästchen» einerseits und Miniaturskulpturen andererseits gefunden. Dabei entstehen die kleinen Bilder entweder eigenständig oder aber sie sind Teil einer programmatischen Serie von 3, 6, 12 oder mehr Bildern. Diese Serien erlangen über das Einzelbild hinaus eine eigenständige Kraft und Aussage. So hat sie 2008, 366 Bilder geschaffen, für jeden Tag eines. 2009 wurde diese Serie in Mexiko in der Einzelausstellung «De Dia en Dia» gezeigt

